

XIV EDYCJA UNIWERSYTETU DZIECIĘCEGO PRZY UMK, SEMESTR ZIMOWY

INAUGURACJA, AULA UMK, godz. 10:00							
5 X	MINI	GRUPA I	GRUPA II	GRUPA III	GRUPA IV	GRUPA V	GRUPA VI
12 X	<i>Choć sam jest biały, ma żółtą skórę, z zewnątrz wygląda jak ogórek</i>	<i>O wilkach i innych mieszkańcach lasu</i>	<i>Jak rozmawiać trzeba z psem?</i>	<i>Życie w glebie</i>	<i>Jajko, twaróg, parówka – śniadanie na chemii</i>	<i>Biodetektyw – na tropie cząsteczek</i>	<i>Kamera! Praca w studio filmowym, cz. I</i>
26 X	<i>Dęty, strunowy, mały i duży, do wytwarzania dźwięków służy</i>	<i>Od nasionka do owocu – cykl życiowy rośliny</i>	<i>Dlaczego czarna dziura jest czarna?</i>	<i>Tajemnice wulkanów</i>	<i>O badania arktycznych lodowców</i>	<i>Pierwsza pomoc przedweterynaryjna</i>	<i>Akcja! Praca w studio filmowym, cz. II</i>
16 XI	<i>Mówią o nim, że ma wielkie oczy, gdy się do umysłu wtoczy</i>	<i>Skarby Ziemi</i>	<i>Widzę, słyszę, czuję – o zmysłach</i>	<i>Co w wodzie pływa?</i>	<i>O komórkach macierzystych</i>	<i>Mroczne opowieści z krypt</i>	<i>Chemiczne atramenty sympatyczne</i>
30 XI	<i>Grzbietu swego nie wypina, nie bodzie rogami, opowiada piękne bajki, szeleszcząc kartkami</i>	<i>Tropiciele bakterii</i>	<i>Modna panna, modny kawaler, czyli o XVI i XVII-wiecznych ubiorach torunian</i>	<i>Jeżdżące i chodzące – roboty</i>	<i>O przestępstwie, karze i sprawiedliwości w baśni i w życiu</i>	<i>Chemiczny młyn</i>	<i>Suminagashi – o sztuce zdobienia papieru</i>
7 XII	<i>Wędruje tędy i owędy, roznosi życzenia i kolędy</i>	<i>Jak oswoić drożdża?</i>	<i>Samożywne rośliny</i>	<i>Jak wygląda moje DNA?</i>	<i>Pasożyty – (nie)obcy w naszym ciele</i>	<i>Animacja. Sztuka ożywiania wymyślonego świata, cz. I</i>	<i>Pierwsza pomoc – to warto wiedzieć</i>
14 XII	<i>Zielona, z lasu wzięta, wesoło nam z nią w Święta</i>	<i>Epoka lodowcowa</i>	<i>Kto jest kim? Czyli gazy, ciecze i ciała stałe na chemii</i>	<i>Smakowite obrazy</i>	<i>Z obserwacji artysty</i>	<i>Animacja. Sztuka ożywiania wymyślonego świata, cz. II</i>	<i>Co ma drewno do piernika? Warsztaty snycerskie</i>
11 I	<i>Drobne ziarenka pełno ich na plaży, by uspać z nich zamek każde dziecko marzy</i>	<i>Leśny świat – płaskorzeźba z drewna</i>	<i>Dlaczego śnieg jest biały?</i>	<i>Asertywny, czyli jaki?</i>	<i>Przybysze z Kosmosu</i>	<i>Animacja. Sztuka ożywiania wymyślonego świata, cz. III</i>	<i>Enzymy – mikrofabryki w naszych komórkach</i>
13 I	ROZPOCZĘCIE ZAPISÓW NA SEMESTR LETNI, godz. 12:00						